



ESTE ARQUIVO É UMA AMOSTRA GRÁTIS

IMPORTANTE: Esta é uma dinâmica extraída aleatoriamente, para que você tenha acesso a um exemplo de como as dinâmicas são dispostas nos arquivos (e-books). **Todas dinâmicas seguem o mesmo padrão de formato:** Nome, Objetivos, Material, Tempo, Número de pessoas, Palavras-chave, Atitudes trabalhadas, Passos e Dicas (quando é o caso).

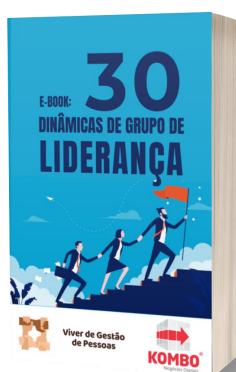
Os e-books se diferem em relação ao foco das dinâmicas e quantidades, conforme opções abaixo. Logo depois, segue um EXEMPLO de Dinâmica de Grupo.



E-book - 511 Dinâmicas de Grupo (Completo)

- +70 dinâmicas sobre **liderança**
- +230 dinâmicas que trabalham **trabalho em equipe**
- +160 trabalham **criatividade**
- +320 envolvem **comunicação**
- +130 trabalham a **flexibilidade**
- +40 trabalham a **negociação**

Comprar com DESCONTO



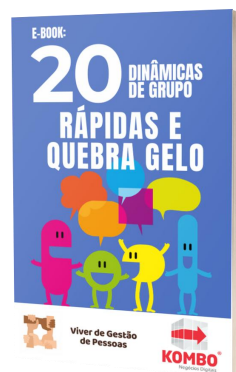
Comprar com
DESCONTO

Ver e-book por
dentro (vídeo)



Comprar com
DESCONTO

Ver e-book por
dentro (vídeo)



Comprar com
DESCONTO

Ver e-book por
dentro (vídeo)



EXEMPLO DE DINÂMICA DE GRUPO

Passado, presente e futuro

Objetivos: Levantamento de expectativas com relação a si e ao evento, auto-reflexão, autopercepção, sensibilização.

Material: Fita adesiva colorida (3 cores); sulfite; canetas; lápis de cor; objetos de uso pessoal (individual).

Tempo: 35 minutos

Número mínimo de pessoas: 2 / **Número Máximo de pessoas:** 15

Palavras-chave: Diferenças individuais, Características pessoais, Vivencias

Atitudes trabalhadas: Auto-desenvolvimento, Relacionamento interpessoal, Flexibilidade, Foco em pessoas, Foco em pessoas

Passos:

1. No chão da sala, o coordenador deve, com as fitas coloridas, colar 3 linhas paralelas (2m comprimento) mantendo um espaço de aproximadamente 2 passos largos entre elas.
2. Os espaços representam, respectivamente, passado, presente e futuro, em relação à vida pessoal, profissional ou outra questão abrangente pertinente.
3. Individualmente e em absoluto silêncio, cada participante coloca-se em pé dentro do espaço PASSADO e verifica como se sente.
4. Então, através de desenhos ou com um objeto pessoal, o participante vai representar esse sentimento e deixá-lo no espaço.
5. O mesmo processo é feito para PRESENTE e FUTURO com o tempo aproximado de 5 minutos para cada espaço.
6. Em grupo aberto cada um traduz em palavras seus sentimentos e o porquê dos desenhos e/ou escolha dos objetos.

Dicas:

1. Iniciar o processamento abrindo espaço para que os participantes façam comentários sobre sentimentos, dificuldades, facilidades e outros que o grupo julgar importantes.
2. Observar as aspirações dos participantes, se estão se conhecendo e como reagem com as declarações dos colegas.